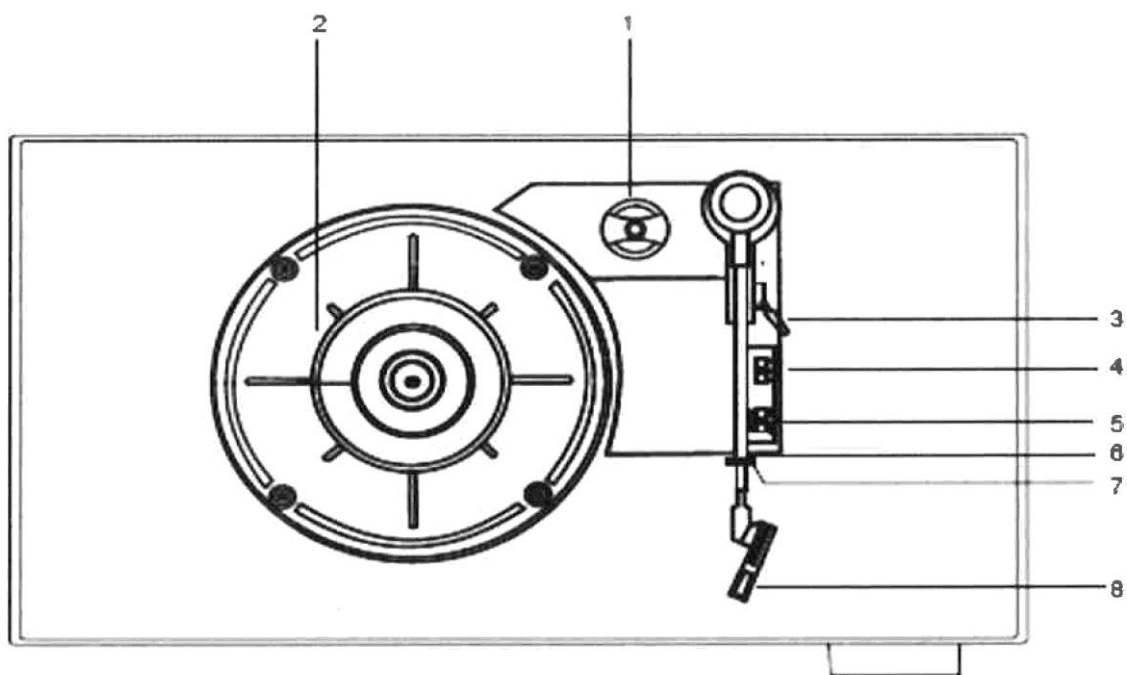
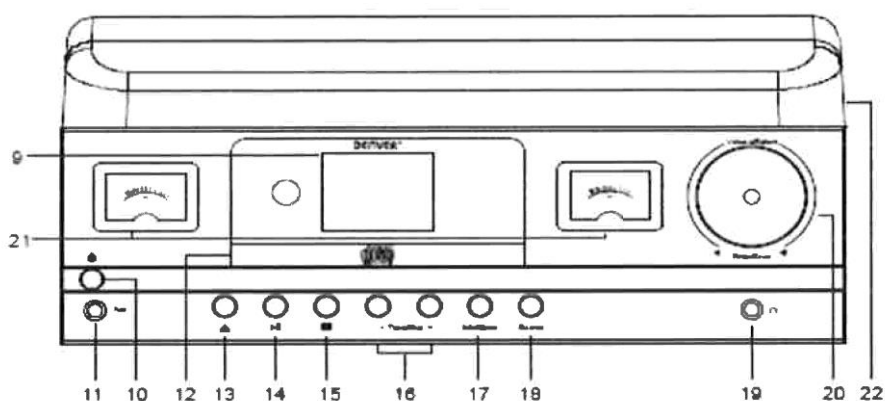
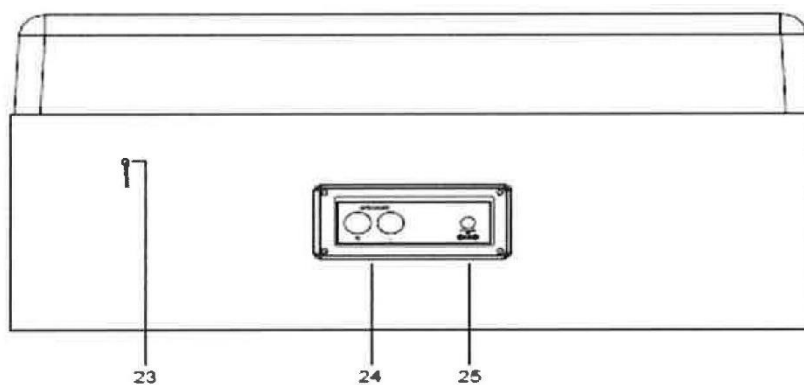

OPIS URZĄDZENIA I PRZYCISKI FUNKCYJNE



- | | |
|---|---|
| 1 Adapter wrzeciona | 5 Automatyczne wł./wył. talerza gramofonu |
| 2 Talerz gramofonu | 6 Ramię gramofonu |
| 3 Dźwignia ramienia gramofonu | 7 Zacisk ramienia gramofonu |
| 4 Wybór prędkości talerza 33/45/78 obr./min | 8 Igła i nasadka igły |

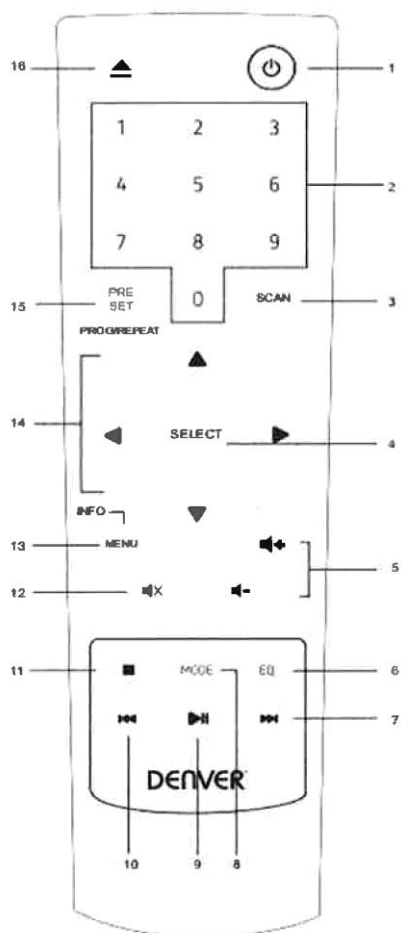


- | | |
|---|--|
| 9 Wyświetlacz kolorowy 2,4" | 18 Źródło (gramofon / CD / DAB / radio FM / BT / Aux in) |
| 10 Przycisk włączenia/gotowości | 19 Gniazdo na słuchawki |
| 11 Gniazdo Aux in | 20 Pokrętko regulacji głośności |
| 12 Kieszka CD | 21 Wskaźnikiysterowania |
| 13 Otwieranie/zamykanie kieszeni CD | 22 Pokrywa przeciwkurzowa gramofonu |
| 14 Odtwarzanie/pauza i odłączanie (tryb BT) | |
| 15 Stop (tryb CD) | |
| 16 Przyciski Strojenie/Przeskok | |
| 17 Ustawione stacje radiowe / powtarzanie utworu CD | |



- | |
|-------------------------------|
| 23 Antena przewodowa radia FM |
| 24 Gniazda RCA głośników |
| 25 Gniazdo DC |

Pilot zdalnego sterowania



- 1 Tryb gotowości (WŁ./WYŁ.)
- 2 Klawiatura 0–9
- 3 Skanowanie
- 4 Wybierz
- 5 Głośność + / -
- 6 KOREKTOR
- 7 Strojenie + / Przeskok w przód
- 8 Mode (Tryb) (gramofon/DAB/FM/CD/BT/Aux)
- 9 Odtwarzanie/wstrzymanie
- 10 Strojenie - / Przeskok w tył
- 11 Zatrzymywanie odtwarzania
- 12 Wycisz
- 13 Infor/Menu
- 14 KURSOR
- 15 Ustaw / Program / Powtór
- 16 Wysuwanie

USTAWIENIA

Ustawianie gramofonu retro

Gdzie należy ustawić gramofon retro i głośniki? Jeśli ustawimy gramofon na tej samej powierzchni i bardzo blisko głośników, jakość dźwięku zostanie zakłócona ruchami powietrza generowanymi przez głośniki i wibracjami powierzchni, na której zostały umieszczone.

W miarę możliwości zalecamy ustawienie głośników w odległości około 40 cm od siebie. Gramofon retro i powierzchnia, na której został ustawiony gramofon i głośniki, nie powinny być narażone na nadmierne wibracje, które z kolei mogą przenosić się na urządzenie. Należy dopilnować, aby:

- Gramofon retro i głośniki zostały ustawione na płaskiej i stabilnej powierzchni, która nie jest narażona na nadmierne wibracje. W miarę możliwości głośniki należy ustawić na innej powierzchni niż gramofon retro.
- Należy zachować odległość przynajmniej 1 metra od innych urządzeń elektrycznych, aby uniknąć zakłóceń.
- Miejsce nie powinno być oddalone o więcej niż 1,4 metra od gniazdka zasilającego. Należy dopilnować, aby przewód zasilający i przewody głośnikowe nie stwarzały zagrożenia potknięciem.
- Urządzenie powinno znajdować się w zasięgu podłączonych lub „sparowanych” urządzeń Bluetooth (np. iPod / iPhone / iPad / urządzenia z systemem Android / inny telefon / komputer), czyli w obrębie około 10 metrów w linii wzroku.
- Gramofonu retro ani głośników nie należy ustawiać na powierzchniach mebli antycznych lub wykończonych „na wysoki połysk”.

Konfiguracja

1. Zdjąć materiał opakowania, w tym taśmę lub piankę zastosowaną do zabezpieczenia produktu na czas transportu.
2. Podłączyć głośniki do lewego i prawego gniazda głośników z tyłu gramofonu retro. Należy pamiętać, że przewód głośnika z czerwonym wtykiem RCA należy podłączyć do czerwonego gniazda RCA, a przewód głośnika z białym wtykiem RCA należy podłączyć do białego gniazda RCA.
3. Wyciągnąć na całą długość przewodową antenę radiową gramofonu retro, aby odbierać radio FM o optymalnej jakości dźwięku.
4. Wprowadzić wtyczkę zasilania do gniazdka ściennego i włączyć urządzenie. Gramofon przechodzi w tryb gotowości.
5. Teraz można ustawić zegar.

PIERWSZE KROKI I KORZYSTANIE Z URZĄDZENIA

Ustawianie zegara

W trybie gotowości:

1. Nacisnąć krótko przycisk włączenia zasilania.
2. Na wyświetlaczu zacznie migać „0000”. Nacisnąć krótko przyciski Strojenie/Przeskok, aby wyświetlić prawidłową godzinę, a następnie nacisnąć krótko przycisk Odtwarzanie, aby potwierdzić ustawienie.
3. Na wyświetlaczu zaczynają migać cyfry minut. Nacisnąć krótko przyciski Strojenie/Przeskok, aby wyświetlić prawidłowe minuty, a następnie nacisnąć krótko przycisk Odtwarzanie, aby potwierdzić ustawienie.
4. Zegar został ustawiony, a jego wskazanie jest wyświetlane w trybie gotowości.

Włączenie zasilania

Nacisnąć krótko przycisk włączenia zasilania. Gramofon retro zostaje włączony. Wyświetlany jest napis „DAB”, a produkt pracuje w trybach Gramofon/Adapter.

Tryb gotowości

Produkt zaprojektowano tak, aby przy braku odbioru jakiegokolwiek sygnału audio po (około) 15 minutach automatycznie przechodził w tryb gotowości. Nacisnąć krótko przycisk włączenia zasilania, aby ponownie włączyć produkt.

Zmiana źródła audio (trybu)

Nacisnąć krótko przycisk Source, aby zmieniać pomiędzy trybem Phono (Gramofon), CD, DAB, FM, BT a Aux in. Wybrany tryb pojawia się na wyświetlaczu.

Regulacja głośności

Obrócić duże pokrętko regulacji głośności po prawej stronie w prawo, aby zwiększyć głośność, i w lewo, aby zmniejszyć głośność.

GRAMOFON

Sprawdzić, czy gramofon retro pracuje w trybie PHONO/gramofon. Jeśli urządzenie nie pracuje jeszcze w trybie PHONO (Gramofon), należy naciskać ponownie przycisk Source, aż urządzenie zostanie ustawione na tryb PH (należy obserwować wyświetlacz). Wyświetla się komunikat PHONO (Gramofon).

Automatyczne wł./wył.

Pod pokrywą przeciwkurzową i na prawo od ramienia znajduje się przełącznik suwakowy WŁ./WYŁ. Przełącznik służy do obsługi funkcji automatycznego zatrzymywania gramofonu.

Jeśli chcemy, aby gramofon obracał się wyłącznie wtedy, gdy ramię znajduje się nad płytą, a zatrzymywał, gdy płyta się zatrzymuje, przełącznik należy ustawić na WŁ.. Jeśli chcemy, aby gramofon zaczynał obracać się bezpośrednio po wybraniu trybu PH/gramofon i obracał się dalej, gdy odtwarzana płyta dojdzie do końca, należy zmienić na inny tryb lub przełączyć gramofon retro na tryb gotowości, a następnie ustawić przełącznik na WYŁ..

Zmiana prędkości gramofonu (obr./min)

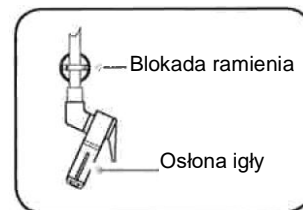
Przed odtworzeniem płyty należy wybrać prawidłową prędkość lub obr./min, z jaką należy odtwarzać płytę. Gramofon retro oferuje 3 zakresy obr./min: 33, 45 i 78 obr./min.

Przełącznik wyboru obr./min znajduje się pod pokrywą przeciwkurzową, na prawo od ramienia.

Odtwarzanie płyty

1. Podnieść pokrywę przeciwkurzową.
2. Sprawdzić, czy płyta, którą zamierzamy odtworzyć, wymaga zastosowania adaptera wrzeczona i w razie potrzeby założyć adapter na wrzeczono.
3. Umieścić płytę na filcowej macie talerza gramofonu (brak w zestawie).
4. Sprawdzić, czy została zdjęta nasadka ochronna igły i odłączyć zacisk ramienia.

5. Dobrać właściwą prędkość do płyty za pomocą przełącznika wyboru obr./min.
6. Zgodnie z potrzebą wybrać włączenie lub wyłączenie funkcji automatycznego zatrzymywania talerza gramofonu.
7. Za pomocą dźwigni ramienia podnieść ramię gramofonu.
8. Przesunąć ramię gramofonu nad płytę.
9. Za pomocą dźwigni ramienia delikatnie opuścić igłę na rowek płyty. Rozpoczyna się odtwarzanie płyty.
10. Do regulacji głośności służy duże pokrętko po prawej stronie.
11. Pod koniec odtwarzania płyty w przypadku wybrania funkcji automatycznego wyłączenia talerz gramofonu zatrzyma się automatycznie. Bez włączonej funkcji automatycznego wyłączenia talerz obraca się dalej aż do zmiany trybu lub przełączenia urządzenia na tryb gotowości.
12. Za pomocą dźwigni ramienia podnieść ramię gramofonu.
13. Przesunąć ramię gramofonu w położenie spoczynkowe.



Wstrzymywanie odtwarzania

Aby czasowo wstrzymać odtwarzanie płyty.

1. Za pomocą dźwigni ramienia podnieść ramię gramofonu i igłę z płyty.
2. Aby przywrócić odtwarzanie za pomocą dźwigni ramienia, delikatnie obniżyć ramię gramofonu i położyć igłę na płycie.

ODTWARZACZ CD

Sprawdzić, czy gramofon retro pracuje w trybie CD. Jeśli urządzenie nie pracuje w trybie CD, należy naciskać ponownie przycisk Source, aż urządzenie zostanie ustawione na tryb CD (należy obserwować wyświetlacz). Na wyświetlaczu pojawi się napis „CD”, a po nim „- -”. Jeśli kieszeń CD jest pusta, na wyświetlaczu pojawi się komunikat „Brak płyty”.



Odtwarzanie płyty CD

Uwaga: Urządzenie nie odtwarza płyt DVD, komputerowych płyt CD ani płyt CD z plikami MP3.

1. Nacisnąć krótko przycisk ▲, aby otworzyć kieszeń CD. Na odtwarzaczu pojawi się komunikat „Otwarte” .


2. Umieścić płytę CD na tacce CD etykietą CD skierowaną do góry. Należy dopilnować, aby płyta CD leżała płasko w wyżłobieniu na płycie na tacce.
3. Nacisnąć krótko przycisk ▲. Kieszon CD zamknie się, na wyświetlaczu pojawi się „- - -”, a po krótkiej zwłoce rozpocznie się odtwarzanie pierwszego utworu; na wyświetlaczu pojawi się czas odtwarzania utworu.

Elementy sterujące odtwarzacza CD


Odtwarzanie/pauza: Nacisnąć krótko przycisk . W trybie pauzy pojawi się numer utworu. Nacisnąć krótko przycisk .




Następny utwór: Nacisnąć krótko przycisk Strojenie/Przeskok +.

Poprzedni utwór: Nacisnąć krótko przycisk Strojenie/Przeskok -.

Stop: Nacisnąć krótko przycisk .

Tryb powtarzania i odtwarzania losowego

Nacisnąć krótko przycisk Preset/Repeat na pilocie. Pojawi się ikona . Naciskać kilkakrotnie przycisk Repeat, aby przełączać między dostępnymi opcjami:

-  Powtórz (bieżący utwór).
-  Powtórz wszystkie (wszystkie utwory na płycie CD).
-  Odtwórz utwory w losowej kolejności.
- Ponowne krótkie naciśnięcie przycisku Preset/Repeat na pilocie wyłącza tryby powtarzania i odtwarzania losowego.

Wymywanie płyty CD

Nacisnąć krótko przycisk ▲. Kieszonka CD otworzy się, a na wyświetlaczu pojawi się komunikat „Otwarte”.

Wyjąć płytę CD z tacki.

Nacisnąć krótko przycisk ▲, aby zamknąć kieszonkę CD. Na wyświetlaczu pojawi się „- -”, a następnie komunikat „NO Disc” (Brak płyty).

Uwaga: Jeśli odtwarzanie płyty CD zostanie zatrzymane lub wstrzymane na około 15 minut, urządzenie przechodzi automatycznie w tryb gotowości.

RADIO FM

Jeśli urządzenie nie pracuje w trybie FM, należy naciskać przycisk Source, aż urządzenie zostanie ustawione na tryb FM (należy obserwować wyświetlacz). Jeśli przy słuchaniu radia FM przełączymy urządzenie na tryb gotowości, wówczas ta stacja zostanie automatycznie wybrana przy ponownym przełączeniu na tryb radia FM.

Przewodowa antena radiowa

Należy dopilnować, aby przewodowa antena radiowa z tyłu gramofonu retro była wyciągnięta na pełną długość i wyregulowana przed podjęciem próby dostrojenia do stacji radia FM (zalecane jest ustawienie w położeniu pionowym). Zagwarantuje to dostępność maksymalnej mocy sygnału przed rozpoczęciem skanowania stacji przez urządzenie. Rozłożenie anteny zagwarantuje również optymalną jakość dźwięku.

Dostrajanie stacji radiowej FM

W trybie FM:

Naciśnięcie i przytrzymanie przycisku Strojenie/Przeskok + uruchamia skanowanie stacji radiowych w górę pasma częstotliwości.

Naciśnięcie i przytrzymanie przycisku Strojenie/Przeskok - uruchamia skanowanie stacji radiowych w dół pasma częstotliwości.

Krótkie naciśnięcie przycisku Strojenie/Przeskok + lub - umożliwia dokładne dostrojenie pasma częstotliwości w krokach co 0,05 MHz.

Uwaga: Jeśli odbiór jest słaby, należy sprawdzić, czy antena przewodowa jest całkowicie rozłożona lub spróbować zmienić położenie urządzenia.

Zapisywanie wstępnie ustawionych stacji radia FM

Gramofon retro ma pamięć o pojemności 20 stacji FM umożliwiającą natychmiastowy dostęp do ulubionych programów.

1. Dostroić gramofon retro na stacje radia FM, które chcemy ustawić.
2. Nacisnąć i przytrzymać przycisk Preset na pilocie na komunikacie Preset Store (Zapisywanie stacji), aż na wyświetlaczu pojawi się „01 (Pusty)”, gdzie „01 (Pusty)” do „20 (Pusty)” to numery wstępnie ustawionych stacji.
3. Nacisnąć krótko przycisk ▲ lub ▼ na pilocie lub nacisnąć przycisk Strojenie/Przeskok - lub + na gramofonie retro, aby przełączyć numer, pod którym chcemy zapisać stację radiową (1–20).
4. Nacisnąć krótko przycisk Select na pilocie. Urządzenie zapisuje stację i pojawia się komunikat „Stacja 01 zapisana”.

Uwaga: Jeśli pod danym numerem jest już zapisana stacja FM, przy zapisywaniu nowych stacji zostaje ona nadpisana.

Włączanie zaprogramowanej stacji FM

W trybie FM:

1. Nacisnąć krótko przycisk Preset na pilocie, aby przejść do zaprogramowanych stacji (1–20).
2. Nacisnąć krótko przycisk ▲ lub ▼ na pilocie lub przycisk Strojenie/Przeskok - lub + na gramofonie retro, aby wybrać zaprogramowany numer stacji, której chcemy słuchać. Nacisnąć krótko przycisk Select , a urządzenie dostroi się i włączy zapisaną stację.

TRYB RADIA CYFROWEGO (DAB)

- Sprawdzić, czy gramofon retro pracuje w trybie DAB. Jeśli urządzenie nie pracuje w trybie DAB, należy naciskać przycisk Source , aż urządzenie zostanie ustawione na tryb DAB (należy obserwować wyświetlacz).
- Przy pierwszym użyciu gramofonu retro lub gdy lista stacji jest pusta, gramofon retro automatycznie rozpocznie skanowanie w poszukiwaniu stacji radia cyfrowego (DAB). Uruchomić skanowanie, a po krótkiej zwłoce zostanie wyświetlona liczba stacji znalezionych podczas skanowania.
- Jeśli podczas słuchania radia cyfrowego (DAB) wyłączymy urządzenie, wówczas ta stacja zostanie automatycznie wybrana przy ponownym włączeniu radia.

Przewodowa antena radiowa

Należy dopilnować, aby przewodowa antena radiowa z tyłu gramofonu retro była rozłożona na pełną odległość i wyregulowana przed podjęciem próby dostrojenia do stacji radia cyfrowego (DAB) (zalecane jest ustawienie w położeniu pionowym). Zagwarantuje to dostępność maksymalnej mocy sygnału przed rozpoczęciem skanowania stacji przez gramofon retro. Rozłożenie anteny zagwarantuje również optymalną jakość dźwięku.

Zmiana stacji radia cyfrowego (DAB)

W trybie DAB:

1. Nacisnąć przyciski Strojenie/Przeskok + lub -, aby przewijać listę dostępnych stacji.
2. Po wyświetleniu żądanej stacji należy krótko nacisnąć przycisk Select . Po krótkiej zwłoce gramofon retro dostroi się do wybranej stacji.

Skanowanie stacji radia cyfrowego (DAB)

W przypadku radia cyfrowego (DAB) regularnie uruchamiane i udostępniane są nowe stacje oraz usługi, dlatego warto co jakiś czas przeprowadzić ręczne skanowanie, aby dysponować zawsze najaktualniejszą listą stacji zapisaną w pamięci gramofonu retro.

Po przeniesieniu gramofonu retro do innej lokalizacji, np. jeśli wyjeżdżamy na wakacje, dobrym pomysłem jest również wykonanie ręcznego skanowania stacji.

W trybie DAB: Nacisnąć i przytrzymać przycisk MENU lub Scan (Skanowanie) gramofonu retro lub nacisnąć przycisk MENU pilota, nacisnąć krótko przyciski ▲ lub ▼ na pilocie lub przycisk Strojenie/Przeskok + lub - na gramofonie retro, aby wybrać pełne przeszukiwanie, a następnie nacisnąć przycisk Select , aby przeprowadzić pełne skanowanie.

Usuwanie stacji radia cyfrowego (DAB)

Z listy stacji radiowych można usuwać stacje radia cyfrowego (DAB), których nie można odbierać na danym obszarze. Stacje te oznaczone są prefiksem „?”.

1. Nacisnąć i przytrzymać przycisk MENU na gramofonie retro lub nacisnąć przycisk MENU na pilocie. Nacisnąć przyciski Strojenie/Przeskok + lub - albo ▲ lub ▼ na pilocie, aby przejść do polecenia Prune (Usuń). Nacisnąć krótko przycisk Select .
2. Wyświetlany jest komunikat „Prune” (Usuń) oraz No (Nie) i Yes (Tak). Nacisnąć przycisk Strojenie/Przeskok -, aby przewinąć do Y (Tak). Nacisnąć krótko przycisk Select , aby usunąć stację z listy stacji. Stacje z prefiksem „?” przestaną być wyświetlane.
3. Nacisnąć krótko przycisk MENU na gramofonie lub przycisk MENU na pilocie, aby wyjść z opcji Menu.

Zapisywanie wstępnie ustawionych stacji radia cyfrowego (DAB)

Gramofon retro ma pamięć o pojemności 20 stacji radia cyfrowego (DAB) umożliwiającą natychmiastowy dostęp do ulubionych programów.

1. Dostroić gramofon retro na stacje radia cyfrowego (DAB), które chcemy ustawić.
2. Nacisnąć i przytrzymać przycisk Preset na pilocie do momentu wyświetlenia napisu 01 (Empty) ((01) Pusty), gdzie pozycje od 01 Empty (01 Pusty) do 20 Empty (20 Pusty) to numery zaprogramowanych stacji.
3. Nacisnąć przyciski ▲ lub ▼ , aby przejść do numeru programowania stacji, pod którym chcemy zapisać stację radiową – pozycje od Empty 1 (Pusty 1) do Empty 20 (Pusty 20).
4. Nacisnąć krótko przycisk SELECT , aby zapisać stację w tej lokalizacji programowania. Zapisane stacje zostaną wyświetlone.

Uwaga: Jeśli pod zapamiętywanym numerem jest już zapisana stacja radia cyfrowego (DAB), zostanie ona nadpisana podczas zapisywania nowej stacji.

Włączanie zaprogramowanej stacji radia cyfrowego (DAB)

W trybie DAB:

1. Nacisnąć krótko przycisk Preset na pilocie, aby przejść do zaprogramowanych stacji. Wyświetlona zostanie nazwa lub zapisana stacja albo pojawi się komunikat „01 Empty” (01 Pusty), jeśli nie została zapisana żadna stacja.
2. Nacisnąć przyciski ▲ lub ▼ lub przyciski Strojenie/Przeskok + lub -, aby przejść do lokalizacji i zaprogramowanej stacji, której chcemy słuchać (1–20).
3. Nacisnąć krótko przycisk Select . Gramofon retro dostroi się natychmiast do wybranej stacji i rozpocznie odtwarzanie.

Korektor

Ustawienia: „Rock”, „Mowa”, „Moje ustawienie”, „Normalne”, „Klasyczna”, „Jazz” lub „Pop”.

TRYB BT (BLUETOOTH)

W przypadku gramofonu retro można połączyć się bezprzewodowo z innym kompatybilnym urządzeniem z Bluetooth (BT) i przesyłać strumieniowo muzykę, której będzie można słuchać przez głośniki stereo gramofonu retro.

Korzystanie z trybu BT (Bluetooth) gramofonu retro wymaga sparowania z urządzeniem kompatybilnym z łącznością Bluetooth (BT), takim jak iPod / iPhone / iPad / tablet / urządzenie z systemem Android / inny telefon / komputer.

1. Jeśli urządzenie nie pracuje w trybie BT, należy naciskać przycisk Source , aż urządzenie zostanie ustawione na tryb BT (należy obserwować wyświetlacz).
2. Podczas wyszukiwania przez produkt urządzeń z BT (Bluetooth) na wyświetlaczu zostanie wyświetlony napis „BT” i komunikat „nie połączono”.
3. Na urządzeniu, które chcemy połączyć z gramofonem retro przez Bluetooth (BT) (np. iPod / iPhone / iPad / Android / inny telefon / tablet / komputer), należy włączyć funkcję łączności Bluetooth (BT) i sprawdzić, czy jest ono „wykrywalne”.

Uwaga: W razie potrzeby należy skorzystać z instrukcji podłączanego urządzenia, aby dodać lub skonfigurować łączność Bluetooth.

4. Po znalezieniu gramofon retro zostanie wyświetlony jako „MRD-52”. Wybrać nazwę urządzenia, aby rozpocząć parowanie.

Uwaga: Jeśli podłączane urządzenie wymaga wprowadzenia hasła, należy wpisać „0000”, aby zakończyć parowanie urządzenia.

5. Po zakończeniu parowania na wyświetlaczu pojawi się komunikat „połączony”, a urządzenia będą stale włączone.

6. Po sparowaniu urządzenia z gramofonem retro są one połączone, gdy znajdują się w zasięgu łączności, czyli są oddalone od siebie o nie więcej niż o około 10 metrów w linii wzroku.
7. Urządzenie pozostaje sparowane z gramofonem retro do momentu, gdy zdecydujemy się je wyłączyć lub usunąć „sparowanie”.

Uwaga: Jeśli poprzednio sparowane urządzenie znajduje się w obrębie zasięgu łączności, ale nie łączy się automatycznie, należy przejść do ustawień łączności Bluetooth (BT) na urządzeniu i wybrać urządzenie „MRD-52”, aby połączyć się ponownie.

Sterowanie sparowanym urządzeniem Bluetooth (BT)

Po sparowaniu głośność można regulować za pomocą pokrętła regulacji znajdującego się po prawej stronie. Można również korzystać z elementów sterujących na podłączonym urządzeniu audio.

1. Wybrać i włączyć muzykę lub zapis audio, których chcemy słuchać ze sparowanego urządzenia Bluetooth (BT) – teraz będą odtwarzane przez głośniki gramofonu retro. Wyregulować głośność na podłączonym urządzeniu i/lub produkcie.
2. Podczas słuchania muzyki przez Bluetooth (BT) można korzystać z elementów sterujących zarówno na sparowanym urządzeniu Bluetooth (BT), jak i gramofonie retro.

Elementy sterujące na produkcie to:

Odtwarzanie/wstrzymanie

Nacisnąć krótko, aby odtwarzać/wstrzymać odtwarzanie ▶||.

Uwaga: Po naciśnięciu i przytrzymaniu przycisku ▶|| przez 3 sekundy bieżące urządzenie Bluetooth (BT) można rozłączyć i wyszukać nowe urządzenia.

Przeskok w tył

Nacisnąć krótko przycisk Strojenie/Przeskok -.

Przeskok w przód

Nacisnąć krótko przycisk Strojenie/Przeskok +.

Uwaga: Jeśli nie korzystamy z gramofonu lub wstrzymamy jego działanie na około 15 minut, przy braku odbieranego sygnału audio urządzenie automatycznie przejdzie w tryb gotowości.

TRYB AUX IN

Sprawdzić, czy gramofon retro pracuje w trybie Aux in. Jeśli urządzenie nie pracuje w trybie Aux in, należy naciskać przycisk Source , aż urządzenie zostanie ustawione na tryb Aux in (należy sprawdzić wyświetlacz).

Tryb Aux in umożliwia szybkie i łatwe łączenie z zewnętrznym źródłem dźwięku, jeśli skorzysta się z przewodu wejściowego audio ze złączem 3,5 mm (brak w zestawie).

1. Podłączyć jeden koniec przewodu wejściowego audio ze złączem 3,5 mm do gniazda słuchawkowego (lub wyjścia Aux) drugiego urządzenia, drugi koniec przewodu należy podłączyć do złącza Aux in z przodu gramofonu retro.
2. Nacisnąć przycisk Odtwarzanie na urządzeniu zewnętrznym, aby rozpocząć odtwarzanie audio przez głośniki gramofonu retro. Aby uzyskać optymalny poziom dźwięku, należy wyregulować poziom dźwięku wyjściowego na drugim urządzeniu oraz na gramofonie retro.

Uwaga: Po zakończeniu słuchania należy wyjąć przewód audio z gniazda Aux in z urządzenia zewnętrznego.

Dane techniczne

Zasilanie	Wejście DC 9 V / 2 A
Wyjście audio	2 × 5 W RMS
Zakres częstotliwości	
FM	87,5–108 MHz
DAB	174,928–239,2 MHz
Bluetooth	2402–2480 MHz
Wersja	5.0
Nazwa przy parowaniu	MRD-52

PL	
Nazwa lub znak towarowy producenta, numer ewidencyjny przedsiębiorstwa i adres	SHENZHEN SHI GUANGKAIYUAN TECHNOLOGY., LTD. 91440300053998927W Address: 2 Floor,41 TianSheng Road,TianLiao Village, GongMing Street,Guangming,Shenzhen,Guangdong,P.R. China
Identyfikator modelu	GKYZB0200090EU
Napięcie wejściowe	100-240V
Wejściowa częstotliwość prądu przemiennego	50/60Hz
Napięcie wyjściowe	9.0V
Prąd wyjściowy	2.0A
Moc wyjściowa	18W
Średnia wydajność podczas pracy	86.77%
Wydajność przy niskim obciążeniu (10%)	--
Pobór mocy bez obciążenia	0.08

Uwaga: wszystkie produkty mogą zostać zmienione bez uprzedzenia. Zastrzegamy sobie prawo do błędów i pomyłek w instrukcji obsługi.

WSZYSTKIE PRAWA ZASTRZEŻONE, COPYRIGHT DENVER ELECTRONICS A/S

DENVER®

www.denver-electronics.com



Sprzęt elektryczny i elektroniczny zawiera materiały, elementy oraz substancje, które mogą być niebezpieczne dla zdrowia i środowiska, jeśli materiał odpadowy (wyrzucony sprzęt elektryczny, elektroniczny) nie są właściwie potraktowane.

Sprzęt elektryczny i elektroniczny i baterie oznaczone są przekreślonym symbolem śmietnika, patrz wyżej. Ten symbol oznacza, że sprzęt elektryczny i elektroniczny nie powinien być wyrzucany z innymi odpadami domowymi, ale powinien być usuwany oddzielnie.

Wszystkie miasta mają ustalone miejsca zbiórki sprzętu elektrycznego i elektronicznego, gdzie można go bezpłatnie oddać w stacjach recyklingu i innych miejscach zbiórki lub zlecić jego odbiór z gospodarstw domowych. Dodatkowe informacje dostępne są w urzędzie odpowiedzialnym za usuwanie odpadów.

Niniejszym Inter Sales A/S deklaruje, że urządzenie radiowe typu MRD-52 jest zgodne z dyrektywą 2014/53/UE. Pełny tekst deklaracji zgodności UE jest dostępny pod następującym adresem internetowym: www.denver-electronics.com. Kliknij IKONĘ wyszukiwania na górze

PL

strony. Wpisz numer modelu: MRD-52. Przejść na stronę produktu. Dyrektywa RED jest na stronie materiałów do pobrania/innych plików do pobrania.

Zakres częstotliwości pracy: FM 87.5-108MHz / DAB 174.928-239.2MH /Bluetooth 2402-2480MHz

Maks. moc wyjściowa: 2x5W

DENVER ELECTRONICS A/S

Omega 5A, Soeften

DK-8382 Hinnerup

Dania

www.facebook.com/denverelectronics